

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств» п. Хвойная**

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
МБУДО «ДШИ» п.Хвойная
(протокол № 6 от 03.09.2018 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МБУДО «ДШИ» п.Хвойная
от 03.09.2018 №30

**Комплексная дополнительная общеразвивающая программа
«Музыкальный инструмент (Скрипка)»
(адаптированная)**

Подпрограммы: «Специальность (Скрипка)», «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Ансамбль», «Хор», «Общий курс фортепиано»

Составители: Рыбкина Е.М.
Жемчужина Л.В.
Коробейникова С.П.

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации программы: 5 лет

п. Хвойная
2018г.

Пояснительная записка

Комплексная дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальный инструмент (Скрипка)» (далее – программа) имеет художественную направленность, представляет собой документ, определяющий особенности содержания, организации, учебно-методического обеспечения образовательного процесса, а также способствует эстетическому воспитанию обучающихся, привлечению наибольшего числа детей к художественному образованию, основывается на следующих принципах:

- принцип личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение обучающегося;

- принцип вариативности образования для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивающего индивидуальную траекторию развития личности;

- принцип свободного выбора, обеспечивающего возможность перехода с одного вида программы на другой в зависимости от способностей и мотивации обучающегося;

- принцип творческой самореализации направленный на создание условий для выявления одаренности и дальнейшего творческого самоопределения.

Данная программа направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков музицирования, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Для привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования возраст обучающихся устанавливается от 7 до 11 лет включительно.

Цель данной программы: создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся.

Для достижения данной цели ставятся следующие **задачи**:

- обучение навыкам сольного и коллективного музицирования;

- развитие индивидуальных способностей обучающихся;

- формирование позитивной мотивации обучающихся к творческой деятельности;

- формирование ранней профессиональной ориентации обучающихся;

- формирование личностных качеств, способствующих:
 - *освоению учебной информации;
 - *приобретению навыков творческой деятельности;
 - *умению планировать свою домашнюю работу;
 - *осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;
 - *умению давать объективную оценку своему труду;
 - *формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе;
 - *уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;
 - *определению наиболее эффективных способов достижения результатов.
- развитие их творческого мышления;
- воспитание любви к искусству через освоение отечественных и мировых культурных ценностей, традиций, лучших образцов народного творчества.

Качество реализации программы обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для обучающихся и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.
- Главная особенность данной программы в комплексном подходе к образованию детей.
- Программой предусматривается изучение следующих предметов, согласно учебному плану:
 - Специальность (Скрипка);
 - Сольфеджио;
 - Музыкальная литература;
 - Ансамбль;
 - Хор (общий).

Возраст обучающихся: 7-11 лет.

Сроки реализации программы: 5 лет.

Формы и режим занятий. Форма организации обучения – индивидуальная.

Занятия проводятся по расписанию, разработанному индивидуально для каждого обучающегося. Наряду с индивидуальной формой работы осуществляется и групповая форма ведения занятий по предметам: ансамбль, хор общий, сольфеджио, музыкальная литература.

Дифференцированный подход к составлению индивидуальных планов поддерживает мотивацию к предмету и способствует творческому росту учащихся.

Ожидаемый результат и способы определения их результативности.

По окончании полного курса обучения выпускники должны демонстрировать готовность к эстетической музыкально - исполнительской деятельности, а именно:

- уметь исполнять произведение осмысленно, выразительно, свободно владея инструментом;

- владеть навыками игры на музыкальном инструменте, уметь читать с листа, транспонировать, играть в ансамбле, подбирать по слуху аккомпанемент, исполнять музыкальные произведения различных жанров, стилей, эпох, учащийся должен уметь определить форму произведения;

- уметь разбираться в различных явлениях музыкальной жизни, знать основные направления в музыке;

- уметь самостоятельно осмыслить и разобрать произведение, иметь навыки и умения для самостоятельного музицирования, что позволит учащимся, в зависимости от потребностей и наклонностей, продолжить своё музыкальное образование.

Способами определения результативности реализации данной программы являются организация и проведение диагностики уровня сформированности предметных знаний и умений.

Форма подведения итогов реализации данной программы:

- контрольные уроки;
- прослушивания (7 класс);
- зачёты (технические);
- академические концерты, отчётные и годовые концерты;
- экзамены: выпускные (7 класс);
- участие в фестивалях и конкурсах различных уровней.

Учебный план

Наименование предмета	Количество учебных часов									
	1 год		2 год		3 год		4 год		5 год	
	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год
Специальность (Скрипка)	2	68	2	68	2	68	2	68	2	68
Сольфеджио	1	34	1	34	1	34	1	34	1	34
Музыкальная литература	-	-	1	34	1	34	1	34	1	34
Ансамбль	-	-	-	-	1,5	51	1,5	51	1,5	51
Хор общий	1,5	51	1,5	51	1,5	51	1,5	51	1,5	51
ОКФ	1	34	1	34	1	34	1	34	1	34
Итого	5,5	187	6,5	221	8	272	8	272	8	272